**Progetto gg**

**STREGHE (nuova produzione-titolo provvisorio)**

con Consuelo Ghiretti e Francesca Grisenti| scenografie Donatello Galloni| pupazzi e decorazioni Ilaria Comisso | musiche Rolando Marchesini /Davide Zilli | consulenza artistica André Casaca

***Replica per le scuole materne e primo ciclo elementare prevista per lunedì 3 aprile 2022***

*Le streghe sono donne comuni.*

*Che non diresti mai che sono streghe.*

*Perché si travestono.*

*Per non sembrare ciò che sono.*

*Per passare inosservate.*

*E poter così, catturare un bambino.*

*Le streghe odiano i bambini.*

Uno spettacolo liberamente ispirato a “Le Streghe” di Dahl che attraverso il teatro di narrazione e quello di figura vuole esplorare alcune tematiche fondamentali dell’infanzia: l’incontro con le paure, il loro riconoscimento e la possibilità di superarle, vincerle.

Sapendosi trasformare, accettandosi e diventando, perché no, dei piccoli eroi.

**L’IDEA**

Si vuole, attraverso il teatro, imparare dalle favole.

Si vogliono trovare modi per sconfiggere il cattivo. Imparare a progettare, escogitare, per diventare un po’ più grandi.

Si vuole tener viva l’innata capacità di farcela, di trovare soluzioni, di creare e vincere.

Perché è questa la forza dell’infanzia. Provare e ritentare. Cadere e rialzarsi. Incontrare e riconoscere. Attraversare e far ritorno. Esperire per crescere.

Uno spettacolo per guardare insieme le proprie paure, e poter alla fine fare una grande festa.

La festa più grande che c’è, quella che in ogni fiaba si fa, dopo aver ingannato il gigante, sconfitto la strega, ucciso il lupo, allontanato l’orco, attraversato il bosco. Ed essere diventato eroe.

**LA RICERCA CON I BAMBINI**

In questi mesi, attraverso i laboratori di ricerca realizzati con i bambini, abbiamo indagato alcune tematiche:

*Fisicità delle strega? Perché sei diventata una strega?*

*Raccontami le streghe che conosci. Com’è la sua casa? Perché credi che sia una strega?*

*Una strega può fare cose che non puoi neanche immaginare, ad esempio può…? Quali sono i bambini più difficili da catturare? Qual’ è la cosa più brutta che puoi fare a un bambino?*

*Nascondimenti e Travestimenti. Cosa deve fare un bambino per non dare nell’occhio? Cosa deve fare una strega per non dare nell’occhio? Strategie per mettersi in salvo.*

*Chi è il tuo maestro? Chi ti insegna le cose? Dove s’imparano le cose?*

*Cosa fanno i vecchi? “A cosa servono?”*

*Cos’è il coraggio? Come ci si prepara per avere coraggio?*

*Cosa vuol dire impossibile? Hai mai fatto qualcosa di impossibile?*